POUR UNE VOIE CULTURELLE ET SOLIDAIRE!

www.mobilisationculturelle.org



Cinq pistes proposées par l'UFISC, dans le cadre de la Mobilisation et Coopération Arts et Culture, pour des politiques culturelles régionales et départementales plus solidaires et ouvertes à la diversité.

Créée en 1999, l'UFISC, Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles, regroupe 18 fédérations et syndicats du champ des arts et de la culture, représentant ainsi plus de 2500 structures sur les territoires. Elle défend et accompagne la mise en pratique des principes de diversité et de droits culturels, de l'économie sociale et solidaire et de l'initiative citoyenne.

Depuis plus d'un an, l'UFISC, ses organisations membres et plusieurs organisations, réseaux, fédérations de dimensions régionales et nationales s'associent et se mobilisent auprès des structures artistiques et culturelles et de l'ensemble de nos concitoyen·ne·s pour faire face à l'impact de l'épidémie de COVID-19. Ensemble, ils ont monté un collectif solidaire, la Mobilisation et Coopération Arts et Culture (MCAC).

C'est dans la continuité de cette dynamique collective que s'inscrivent ces propositions pour des politiques culturelles régionales et départementales plus solidaires et ouvertes à la diversité. Elles s'articulent avec les mesures du <u>Plan de revitalisation culturelle</u> proposé par l'UFISC dans le cadre de cette mobilisation, pour une solidarité active et une nouvelle dynamique culturelle et artistique.

Dans nos sociétés en profonde transformation, l'art et la culture sont cruciaux. Ils participent au bien-être et à l'émancipation des personnes, tant individuellement que collectivement. Leurs enjeux relèvent des droits humains, du bien commun et de l'intérêt général, dans une vision qui transcende la somme des intérêts particuliers, les corporatismes et les replis sur soi. Ces valeurs s'opposent aux idées xénophobes et de haine qui se répandent dans la société.

Certains territoires l'ont compris : la recherche d'un développement culturel cohérent et équitable passe par la prise en compte de la diversité des initiatives et par la reconnaissance de la pluralité des modèles organisationnels et économiques. En ce sens, les acteurs culturels de l'économie solidaire représentent une alternative éprouvée et durable au phénomène de concentration industrielle.

L'action publique doit soutenir en priorité cette autre voie, basée sur les principes de solidarité, de coopération, de citoyenneté, et à visées autres que lucratives.

L'UFISC propose cinq pistes d'actions pour des politiques régionales et départementales qui répondent à ces enjeux :

- Soutenir les coopérations dans le champ culturel et solidaire ;
- Aménager et renforcer des espaces territoriaux de coconstruction des politiques publiques des arts et de la culture ;
- Soutenir l'emploi permanent & l'emploi artistique et technique ;
- Soutenir la diversité artistique et culturelle ;
- Maintenir les subventions, assouplir les règlements budgétaires et financiers et faciliter l'accès aux fonds structurels européens.

Découvrez l'intégralité de ces propositions sur <u>www.mobilisationculturelle.org</u>.

Contacts

Presse : Gaëlle FERVAL - Chargée de communication : <u>gaelle.ferval@ufisc.org</u> / 06 77 44 20 75 Acteur·rice·s culturel·le·s et institutionnel·le·s :

Grégoire PATEAU - Chargé d'étude et de missions : gregoire.pateau@ufisc.org / 07 78 01 74 63.

Patricia COLER - Déléguée Générale : coordination@ufisc.org / 06 73 49 74 29.

